

# MIRACLE FILM DISTRIBUTION

---

Pressevisning: Mandag den 9. oktober kl. 09.30 i Gloria Biograf

Charlie Chaplins vidunderlige

## **BYENS LYS**

i ny smuk digitaliseret filmversion



**NY-PREMIERE TORSDAG DEN 12. OKTOBER 2017**

Gloria Biograf, Øst for Paradis, Cafebiografen Odense, Nicolai Bio Kolding og Valby Kino

BYENS LYS er Charles Chaplins rørende melodrama fra 1931 som han også skrev manuskriptet til og producerede.

I filmen forelsker Chaplins vagabond sig i en blind pige og forsøger at hjælpe hende. Fortællingen regnes for rette som en af verdens smukkeste filmhistorier og viser, hvordan Chaplins komik går fuldstændig i spænd med den inderlige ømhed, der også kendetegner hans film. Det var Chaplins personlige yndlingsfilm.

En fattig vagabond (Chaplin) forelsker sig i en blind blomsterpige (Virginia Cherrill) og køber en blomst af hende. Kort efter hører hun en mand sætte sig ind i en bil og køre afsted og hun antager, at det er ham. For ikke at hun skal opdage sin fejltagelse, lister vagabonden stille væk. Selvsamme aften redder han en beruset millionær (Harry Myers) fra at drukne. Som tak inviterer millionæren vagabonden hjem til sin herskabsvilla, hvor han får nye klæder og inviteres med på en tur i byen.

---

Miracle Film Distribution v/ Jes Graversen

Dronningens Tværgade 44, 4 mf. 1302 København K

Tlf. +45 33147602 jes@miraclefilm.dk www.miraclefilm.dk

SE-nr. 18904500 Danske Bank 4400-4400922055

# MIRACLE FILM DISTRIBUTION

---

Ud på de tidlige morgentimer får vagabonden atter øje på blomsterpigen. Han låner penge af millionæren og køber alle hendes blomster. Hun fortæller sin gamle bedstemor (Firenze Lee) om sit møde. Efterhånden er millionæren gået hen og blevet ædru og erindrer intet om aftenen i forvejen og vagabonden bliver derfor smidt på porten. Senere samme dag gentager historien sig: Millionæren er atter plørefuld og vagabonden kommer med til fest og næste morgen er scenen også den samme: Den ædru rigmand husker intet og vagabonden ryger atter ud. Samme dag rejser rigmanden til Europa på krydstogt og vagabonden påtager sig arbejdet som gadefejler.

Blomsterpigens bedstemor er bagud med huslejen og de trues med at blive sat på gaden, hvis betalingen ikke falder senest den næste dag. Pigen er uvidende om dette, men da vagabonden i sin frokostpause kommer med mad til hende, læser han brevet og samtidig en avis, hvor der fortælles om en læge, der kan helbrede blindhed. Da han kommer for sent tilbage til sit arbejde, får han sparket, men øjner senere chancen for at komme til nemme penge ved at stille op til en boksekamp under forsikring om, at de to deltagere vil dele præmien. Hans modstander viser sig dog at være efterlyst af politiet og stikker af umiddelbart før kampen. Vagabonden får derfor en ny modstander og taber kampen med et brag.

Siden møder han den nu hjemvendte millionær, der forærer ham 1000 dollars efter, vagabonden har berettet om pigen. Uheldigvis kommer to indbrudstyve på tværs og slår rigmanden ned. Vagabonden ringer efter politiet, men bliver selv mistænkt, da det uheldige offer endnu en gang hverken kan huske det ene eller det andet. Vagabonden ender bag tremmer.

I mellemtiden har pigen åbnet en succesfuld blomsterforretning og venter på sin millionær. Da vagabonden bliver løsladt, finder han hende ikke på sin vante plads. Et par unge lømler generer ham, da han finder en blomst på gaden ude foran forretningen. Blomsterpigen ser optrinnet og går udenfor med en ny blomst og en mønt at give ham. Da deres hænder rører hinanden, indser pigen, hvem han er.

Originaltitel: City Lights

USA 1931

Længde: 86 min.

Medierådets vurdering: Tilladt for alle

---

Miracle Film Distribution v/ Jes Graversen

Dronningens Tværgade 44, 4 mf. 1302 København K

Tlf. +45 33147602 jes@miraclefilm.dk www.miraclefilm.dk

SE-nr. 18904500 Danske Bank 4400-4400922055